

«Социальное развитие личности ребенка в содружестве с семьей»

Дошкольный возраст – это такой период, когда ребенок очень восприимчив к социокультурному развитию, перед ним открывается мир духовных ценностей, нравственных принципов, человеческих отношений и многое другое. Реализация всех этих ценностей необходима для самоутверждения, признания личности. На протяжении всей жизни человек формирует свое мировоззрение, образ жизни. Значительную роль в этом играют его окружение – семья, друзья.

Одной из основных задач ФГОС ДО является: «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».

Социокультурное развитие по ФГОС ДО - это формирование у детей системы ценностей: представлений о добре и зле, времени и пространстве, дружбе. В процессе социокультурного воспитания дети осваивают социальный опыт, приобретают знания, умения, навыки, формируется общение и взаимодействие с другими людьми, закладываются определенные нормы и правила.

Дошкольное учреждение играет важную роль в развитии ребенка. Здесь он получает образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность. Однако насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие малыша без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможна. Система взаимодействия с семьей ни в коем случае не должна быть односторонней. Соблюдение принципа наличия обратной связи – важнейшее условие в построении взаимодействия ДОУ с семьями.

Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени и противоречивых психолого-педагогических «советов», которые они получают из средств массовой информации. Педагоги, заинтересованные в создании благоприятных условий для

развития каждого ребенка, повышения степени участия родителей в воспитании своих детей, могут оказывать родителям эффективную помощь в вопросах воспитания.

В целях активизации участия родителей в образовательном процессе в дошкольном учреждении используются разнообразные формы взаимодействия с семьей: беседы и консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, утренники, открытые занятия для родителей, совместные досуговые мероприятия.

Родители воспитанников, включаясь в деятельность учреждения, как правило, выбирают мероприятия, в которых находят ответы на актуальные для себя вопросы. Самыми популярными, посещаемыми мероприятиями в нашем детском саду являются те, которые предполагают *совместную деятельность* родителей со своими детьми. Ценность таких мероприятий особенно велика, так как семье предоставляется дополнительная возможность в процессе взаимодействия «принадлежать» друг другу, забыв об обыденных делах и проблемах., эмоционально сблизиться и выразить любовь по отношению к своим самым близким.

Дни открытых дверей позволяют родителям более четко знать и видеть, как живет и развивается их ребенок, какие новые условия создаются и насколько они комфортны для дошкольника

Совместные праздники, посиделки, капустники с участием старшего поколения помогают сформировать у детей уважительное отношение к бабушкам, дедушкам, а также способствуют взаимодействию и сближению поколений.

В практике работы нашей группы используются разные формы сотрудничества с семьей. Исходя из перечисленной актуальности вовлечения родителей в образовательный процесс детского сада, мы определили возможность подключить их к созданию предметно- развивающей среды группы. Родители активно принимают участие в оформлении предметно- развивающей среды группы (организация физкультурного уголка, создание театральной зоны, игровой зоны). Интерес родителей и желание участвовать в жизни группы позволяет решать многие задачи по воспитанию, развитию и обучению детей.

Также часто используем нетрадиционную форму общения между родителями и педагогами . Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и их детьми. Использование досуговой формы способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения, сотрудничества.

Важнейшим способом реализации сотрудничества является вовлечение их в мероприятия как активных участников. Родители могут проявить смекалку, фантазию в различных конкурсах, петь , рассказывать интересные истории из своей жизни, о своей профессии и много- многое другое.

Немаловажна роль родителей в проектной технологии. Метод проектов сближает семьи, дает возможность воспитателю больше узнать о жизни воспитанников. Родители не только оказывают реальную помощь ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают и пополняют свой педагогический опыт, испытывают чувство гордости от своих успехов и успехов ребенка.

Один из проектов ,который реализовывался в нашей группе это проект «Заглянем в прошлое- с чего все начиналось». Основопологающей темой этих мероприятий стали традиции русской народной культуры. Это связано с тем, что этнопедагогика является мощным воспитательным средством, а также мощным средством развития творческого потенциала семьи. Установка на победу любой ценой, исполнение непременно главной роли, неуважение к партнерам- типичные черты психологии современных детей. Это относится не только к детским коллективам, но и к коллективам семейным. Народные праздники являются веками отработанным способом единения людей в коллективном переживании события. Используя этот опыт , мы можем помочь детям проявить себя творчески уже в процессе подготовки к празднику, приобщиться к радости коллективного и семейного сотворчества. Дети могут помочь открыть для себя

новый мир, а педагоги- научить родителей плодотворно взаимодействовать с детьми.

Для обыгрывания темы русской народной культуры в группе был оборудован фольклорный уголок, были подобраны определенные праздники «Масленица», «Встреча весны» . При выборе праздников учитывалось их известность , особенности русского православия, соблюдение канонов народного календаря.

Также был реализован проект «Моя семья». Актуальность нашей работы заключалась в том, что необходимо повышать интерес детей к ценностям семьи. Уходят в прошлое семейные традиции, праздники. Мало кто из детей знает, кем работают их родители, они не могут их назвать полным именем, некоторые дети в данном возрасте даже не знают, как зовут родителей. Забыты понятия «родные», «близкие».

Совместно с родителями дети создавали генеалогическое древо семьи. Педагогами нашей группы были проведены беседы и оформлены фотовыставки, организованы выставки рисунков.

Каждое мероприятие, прошедшее в группе, освещает различные темы, связанные между собой русскими народными традициями, включает в себя различные приемы, разнообразные формы работы: с одной стороны «мини- отчетом» о проделанной работе воспитателя, с другой- наглядным практическим примером для родителей. Родители видят, чему научились дети за определенный промежуток времени.

Такая система работы с детьми и родителями способствует более тесному эмоциональному контакту в семье, формирует взаимопонимание, доверительно партнерские отношения.

Работа с родителями, с семьей- трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Ее успех определяется интуицией, инициативой и терпением, умением стать помощником и союзником родителям, семье, детям.

Таким образом, сотрудничество дошкольного учреждения с семьей приносит свои положительные результаты. Такое сотрудничество помогает родителям, в какой – то мере больше узнать своих детей,

воспитателю – найти наилучший подход к каждому ребенку, а детям – вновь приобрести поистине заинтересованное внимание родителей, а также дает возможность детям самостоятельно выявить социокультурные ориентиры, которыми в дальнейшей жизни они смогут пользоваться.

Восьмые региональные педагогические
чтения по гуманной педагогике
посвященные 100- летию со дня рождения
В.А. Сухомлинского

«Семья – источник Культуры»

Составила:

Соловьева В.Ю.