

**Срок реализации программы :** один год.

**Время проведения кружка:** по скользящему графику педагога в 15.40 мин

**Количество занятий:** в неделю 2 занятия; в месяц- 8 занятий; в год – 80 занятий;

**Программа рассчитана для детей:** младшей группы – 3-4года

**Количество детей:** 10

**Место проведения:** групповая комната

**Продолжительность занятий :** 20 минут.

**Ожидаемый результат:**

**К концу года обучения дети будут *знать:***

- основные и дополнительные цвета;
- получат представление о видах и жанрах искусства
- научатся обращаться с основными художественными материалами
- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);
- понятие симметрии;
- контрасты форм;
- свойства красок и графических материалов;
- основные приёмы бумажной пластики (складывание и скручивание бумаги);

***уметь:***

- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно и в коллективе;

***у них получат развитие обще учебные умения и личностные качества***

Для реализации программы кружка по изобразительной деятельности используются **разнообразные приёмы и методы.**

Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

-**словесные** (беседа, объяснение, познавательный рассказ, художественное слово, объяснение, пояснение, );

-**наглядные** (картины, схемы, образцы, рисунки);

-**метод наблюдения** (экскурсии, прогулки, наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.);

- **игровые** (дидактические, развивающие, подвижные);

- **метод проблемного обучения** (самостоятельный поиск решения на поставленное задание);

- **практические** – упражнения, эксперименты и др.

Работы оформляются ежемесячно в виде тематической выставки, в конце года проводится выставка с презентацией работ детей на родительском собрании, творческом вечере, портфолио, празднике и т.д.

# Пояснительная записка

Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

**Цель:** Воспитание эстетической культуры и развитие детского художественного творчества.

**Задачи:**

- Развивать изобразительное творчество, воображение
- Формировать у детей сенсорные способности в разных видах художественной деятельности
- Научить техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности
- Воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия
- Воспитание аккуратности.
- Развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- Улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

	Тема	Техника	Цель	Средства выразительности	Материалы
<b>Цветовосприятие</b>					
<b>Сентябрь</b>					
1	Цвет в изобразительном искусстве. Три основных цвета.		Помочь освоить цветовую гамму Вызывать желание довести начатое дело до конца и добиваться результата, несмотря на возникшие трудности	Тон, цвет	Акварель, гуашь, трафарет палитры, бумага для рисования
2	Сказки про краски, бал цветов.				
3	Раскрашивание петушка из сказки В. Сутеева	Печать по трафарету			
4	«Петушок и краски»	Смешивание красок			
5	Осенние листья	Работа по трафарету, печать листочком	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования по трафарету. Показать приемы получения отпечатков листочков разными способами.	Фактура, цвет	Гуашь, широкие кисти, цветная бумага, клеенка для черновой работы, разнообразные по форме листья, трафареты
6	Дары осени (фрукты)	Печать по трафарету			
7	Листопад в лесу	Пальчиковая			

		живопись	изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приемы получения точек. Учить рисовать падающие листики, передавая их характер, используя точку как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.		
8	Птички на веточках (коллективная работа)	Соединение техники печать по трафарету и пальчиковая живопись	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закрепить умение ровно закрашивать поверхность птички, окунать кисть в краску по мере необходимости, хорошо ее промывать.		
<b>Жанры изобразительного искусства</b>					
<b>Натюрморт</b>					
<b>Октябрь</b>					
1	Выросли грибочки на пенечке	Ладочки	Познакомить с техникой печатания пробкой, печаткой из картофеля, пенопласта, ладочками.	Пятно, фактура, цвет	Блюдец с штемпельной подушкой из тонкого поролона,
2	Чашка	Оттиск пробкой			

3	Грибы в лукошке	Печатка из картофеля	Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать фрукты, используя контраст размера и цвета. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.		пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага, печатки, пробка, пенопласт
4	Тарелка + груша	Печатка из пенопласта			
5	Яблоко	Печать по трафарету			
6	Куст с ягодами	Пальчиковая живопись	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания картофелем (выполнение ягод разной величины и цвета) кругов разной величины. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.		
7	Неваляшка	Печать кругов разной величины картофелем			
8	Ветка рябины	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	Пятно, точка, короткая линия, цвет	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки

## Пейзаж

### Ноябрь

1	Мухомор	Пальчиковая живопись	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Пятно, точка, короткая линия, цвет	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки
2	Травка - муравка	Рисование фалангами пальцев		Пятно, точка, короткая линия, цвет	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки
3	Дождик	Любая		Развивать цветовосприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	
4	Волшебные пятна (облака)	Оттиск печатками из картофеля	Познакомить с техникой нетрадиционного рисования – печать картофелем	Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из картофеля
5	Солнышко прячется за тучки	Оттиск пробкой	Закрепить умение делать оттиск пробкой, нанося рисунок по всей поверхности листа. Украшать в технике печатанья. Поощрять также использование		Блюдце с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого

			рисования пальчиками. Воспитывать аккуратность.		цвета и размера, смятая бумага, печатки из пробки, картофеля
6	Кисть рябинки, гроздь калинки ...	Рисование пальчиками	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник		
7	Осенние дары	Печатка из картофеля			
8	Осеннее дерево	Пальчиковая живопись			
<b>Декабрь</b>					
1	Живые облака	Обрывание	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации	Фактура, объем	Салфетки, клей, кисть, плотная бумага либо цветной картон для основы
2	Ветка в инее	Работа с пенопластом	Вырабатывать у детей силу нажима Умение внимательно смотреть и видеть, наблюдать и задумываться. Развивать фантазию.	Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из пенопласта
3	Птичка на ветке	Печатка из картофеля		Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из



					картофеля
4		По трафарету		Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, трафареты
5	Новогодние шары	Рисование пальчиками		Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки
6	Новогодние флажки	Печать пенопластом, пальчиковая живопись		Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из пенопласта
7	Елочка	Елочка - трафарет Пальчиковая живопись		Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, трафарет
8	Украшения для нового года	Любая	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами,		

			необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.		
<b>Январь</b>					
1	Снеговик	Печать пенопластом	Учить в технике печатания пенопластом. Развивать силу нажима. Воспитывать аккуратность.	Пятно, цвет, фактура	Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из пенопласта
2	Елочка в снегу	Тычок жесткой кистью	Совершенствовать умения в данных техниках. Развивать чувство ритма, композиции, воображение. Воспитывать аккуратность.	Фактура, цвет	Жесткая кисть, гуашь, бумага, трафарет елочки
3		Печать пенопластом			
4		Оттиск пенопластом			
5	Вот моя деревня, вот мой дом родной (коллективная работа)	Печатка из картофеля			Мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки, печатки из пенопласта, печатки из картофеля
6		Пальчиковая живопись			
7	Сосульки	Обрывная аппликация	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание	Фактура, объем	Салфетки, клей, кисть, плотная бумага или картон
8					

			изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.		
<b>Февраль</b>					
1	Снежинка	Рисование ладошками	Учить детей не только видеть краску, но и чувствовать ее, отпечатывать ладошку в разных комбинациях.		
2	Снегопад	Скатывание бумаги	Учить новой технике – скатывание бумаги, в технике рисования полусухой, жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умения украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.	Фактура, цвет, объем	Салфетки, клей, налитый в блюдце, плотная бумага или картон, печатки из пробки, трафареты, жесткая кисть, гуашь
3	Кораблик для папы	Трафарет + пальчиковая живопись, оттиск пробкой			
4					
5	Рукавичка	Тычок жесткой кистью, пальчиковая живопись			
6	Дед Мороз рисует на стекле	Фон – раскрашивание		Пятно, цвет	Акварель, бумага, кисти, смоченные губки
7		Любая	Совершенствовать умения и навыки в свободном		Все имеющиеся в наличии

			экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.		
8	Подснежники	Создание фона – размывка листа,	Учить наносить акварельные краски по мокрому листу. Воспитывать аккуратность.	Пятно, цвет	Акварель, бумага, кисти, смоченные губки
<b>Март</b>					
1	Подснежники	Печать по трафарету	Формировать умение составлять и отпечатывать разные композиции Развивать мелкую моторику Учить детей печатать рукой, смешивать цвета, работать в коллективе.	Фактура, цвет	Плотная бумага или картон, трафареты, гуашь
2	Букет для мамы	Трафарет вазы		Пятно, цвет	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, салфетки
3		Рисование ладошками			
4	Прижми и отпечатай	Пенопласт		Фактура, пятно, цвет	Плотная бумага или картон, гуашь, печатки из пенопласта
5	Забавные картинки	Любая			
6					

7	Потеряли котятки на дороге перчатки	Ладонками		Пятно, цвет	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, салфетки
8	Первые лучи солнышка	Рисование свечой	Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Затем каждый получает волшебную картинку – лист с уже нанесенным свечой рисунком и аккуратно закрашивает ее.	Фактура, цвет	Готовая картинка с нанесенным свечой рисунком, жидко разведенная гуашь, кисти

### Апрель

1	Необычные цветочки	Рисование свечой	Совершенствовать технику рисования свечой. Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Затем каждый получает волшебную картинку – лист с уже нанесенным свечой рисунком и аккуратно закрашивает ее.	Фактура, цвет	Готовая картинка с нанесенным свечой рисунком, жидко разведенная гуашь, кисти
2	Ветка мимозы	Скатывание шариков из салфетки	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Развивать чувство композиции.	Фактура, объем	Лист плотной бумаги (тонированный), салфетка целая и половинка (желтого цвета, кисти, акварель

3	Первая травка	Обрывание бумаги	Закрепить умение обрывать салфетки и делать травку, дорисовывать картинку пастелью (цветы). Развивать чувство композиции		
---	---------------	------------------	---	--	--

### Портрет

4	Точка, точка, огуречик – получился человечек	Печать пенопластом	Упражнять в данных техниках рисования. Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции.	Фактура, цвет, пятно	Блюдце с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага, трафареты из пенопласта
5	Украшаем свитер для папы	Печать пробкой			
6	Веселый горошек (платье, сарафан для мамы)	Печатка из картофеля, пальчиковая живопись			
7	Папа, мама, я – дружная семья	Тычок жесткой кистью			
8		Печать по трафарету			

## Анималистика

### Май

1	Веселый осьминожка	Ладошками	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Пятно, цвет	Блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, салфетки
2	Птичка-невеличка	Ладошками			
3	Цыплята и одуванчики	Рисование пальчиками, печатками из ластика, тряпочками	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности	Пятно, точка, короткая линия, цвет	Блюдец с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага, печатки из ластика, тряпочки
4	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Обрывание	Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Фактура, объем	Салфетки, клей, кисть, плотная бумага или цветной картон

5	Ежик	Тычок жесткой кистью	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Фактура, цвет	Жесткая кисть, гуашь, бумага, трафарет ежика
6	Божья коровка	Печать по трафарету, пальчиковая живопись		Пятно, точка, цвет	Мисочки с гуашью, салфетки, небольшие листы
7	Лучистое солнышко	Рисование свечой		Фактура, цвет	Готовая картинка с нанесенным свечой рисунком, жидко разведенная гуашь, кисти
8	Рыбка в пруду	Ладонками		Пятно, цвет	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, салфетки

### Июнь

1	Рисуем пальчиками - домик, цветочек	Пальчиковая живопись	Развивать мелкую моторику Познакомить с новыми приемами в изобразительной деятельности. Закрепить умения работать в знакомых изобразительных техниках.	Пятно, точка, цвет	Мисочки с гуашью, салфетки, небольшие листы
2	Паучок	Обрывание		Фактура, объем	Салфетки, клей, кисть, плотная бумага или цветной картон
3	Гриб – боровик	Рисование		Пятно, цвет	Бумага, гуашь,



		ступнями ног			кисти, поролоновые тампоны, простой карандаш, акварель
4	Одуванчик	Рисование мятой бумагой		Фактура, цвет	Блюдце с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага
5	Летний пейзаж (коллективная работа)	Работа с шаблоном.	Учить работать с шаблоном Развивать моторику Учить работать в коллективе Закрепить теплые цвета		
6		Коллаж из мятой бумаги Пальчиковая живопись.			
7	Рисуем следами	Рисование ступнями ног	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Пятно, цвет	Бумага, гуашь, кисти, поролоновые тампоны, простой карандаш, акварель
8	Летнее дерево (коллективная работа)	Коллаж из мятой бумаги		Фактура, цвет	Блюдце с штемпельной подушкой из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №16 д/с«Рябинка».

## **Программа дополнительного образования**

**Кружок « Капелька »**

(младшая группа 3-4 года)

Руководитель:

Соловьева В.Ю.

с.Быньги 2015г.